

«Утверждена»
распоряжение № 41 от
« 02 » сентября 2020 г.

«Принята»
Педагогическим советом
общеобразовательной школы
при Посольстве России в Польше
Протокол №1 от 01.09.2020 г.

**Специализированное структурное образовательное подразделение
общеобразовательная школа при Посольстве России в Польше**

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Across Cultures»
для 11-го класса
на 2020-2021 учебный год**

**Программа рассчитана на 34 часа в год
1 час в неделю**

Составитель: Соколова Л.Л., учитель английского языка

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**
- 2. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА**
- 3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**
- 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Государственная политика в области образования, зафиксированная во ФГОС, требует расстановки новых акцентов в целях иноязычного школьного образования. Приоритетным следует признать нравственное воспитание и развитие школьника - личностное, культурное, речевое и познавательное. Не воспитав в ребенке внутреннюю культуру и нравственность, невозможно обеспечить становление личности с адекватным отношением к окружающему миру, способной к созидательной жизнетворческой деятельности.

Согласно Концепции Фундаментального ядра содержания общего образования, обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования; основной целью изучения иностранных языков в школе является формирование у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и культурное общение с носителями языка.

В соответствии с целью изучения иностранных языков в школе выделяются три содержательные линии учебного предмета «Английский язык»:

1. Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности.
2. Языковые средства и навыки оперирования ими.
3. Социокультурные знания и умения.

Формирование и совершенствование коммуникативных умений, предполагающее овладение языковыми средствами и навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма, выделяется в качестве ведущей содержательной линии. В то же время социокультурные знания, составляющие предмет содержания речи, обеспечивают взаимопонимание в межкультурной коммуникации.

В этой связи видится необходимым создание условий для оптимальной реализации третьей содержательной линии учебного предмета «Английский язык», усиления культуроведческого аспекта в содержании обучения, включения школьников в диалог культур. Приобщение обучающихся к культуре стран изучаемого языка, развитие взаимопонимания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры и, как следствие, осознание особенностей культуры своей страны и развитие умений представлять ее в процессе общения средствами английского языка возможно за счет включения в учебный план кружка для учащихся 11 классов «Across Cultures».

Данный курс ориентирован на

- освоение и интериоризацию школьниками духовно-нравственных ценностей страны изучаемого языка как части мировой культуры с опорой на родную культуру путем ознакомления с ними и их воспроизводства в различных видах деятельности при овладении

английским языком;

- осознание себя частью интернациональной культурной среды; формирование у обучающихся способности уважать права и достоинства других людей, в том числе зарубежных сверстников, принадлежащих к другим культурам; опыта общения и совместной творческой деятельности со сверстниками - носителями английского языка; способности к диалогу культур на иностранном языке, умением жить и взаимодействовать с представителями других культур в поликультурном и многоязычном социуме;
- совершенствование навыка саморегуляции поведения в процессе англоязычного межкультурного общения; формирование ответственности за процесс и результаты своего труда при изучении культуры Великобритании;
- осуществление самооценки и рефлексии собственной деятельности, успехов и достижений при выполнении различных видов деятельности на английском языке.

Информативная насыщенность курса (представленность основных аспектов культурно-исторической жизни стран изучаемого языка), интегрированный характер (связь с такими учебными предметами, как география, история, обществознание, экономика, право, мировая художественная культура, русский и английский язык), являются фактором, обуславливающим развитие способностей учащихся к использованию английского языка как средства образования, самообразования; удовлетворение познавательных интересов в культуроведческом освоении мира и коммуникативных потребностей межкультурного общения.

Цели и задачи курса

В курс включены материалы, способствующие формированию у обучающихся целостного представления о социокультурном портрете стран изучаемого языка: географическая и климатическая характеристика; основные вехи исторического развития и становления общественно-политических систем; развитие системы образования; проблемы языковой, национальной и религиозной идентификации; специфика семейно-бытовой и культурной традиций.

Цель реализации разработанного курса тесно связана с основной целью обучения английскому языку (развитие у школьников способностей использовать иностранный язык как инструмент общения в контексте диалога культур и цивилизаций современного мира) и предполагает совершенствование коммуникативной, социокультурной и социальной компетенции обучающихся в процессе подготовки к межкультурному общению в сфере школьного и послешкольного образования, предстоящей профессиональной деятельности.

Обучение по данной программе предполагает также

- изучение социокультурных аспектов коммуникативного поведения носителей языка и социокультурных норм личностного поведения в условиях межкультурной коммуникации;
- овладение общетеоретическими и практическими основами развития поликультурной языковой личности;
- формирование культуры восприятия современного многоязычного мира; совершенствование социокультурной компетенции, помогающей обучающимся ориентироваться в изучаемых типах культур и цивилизаций, в выборе форм взаимодействия в условиях современного межкультурного общения.

Осуществление заявленной цели предполагает решение следующих образовательных задач:

- освоить основные культуроведческие понятия (культура, менталитет, культурная самобытность, культурное наследие, национальная идентификация, культурная и лингвистическая безопасность, религиозная и социальная стратификация, социокультурная модель государственного управления, межкультурная коммуникация и др.);
 - приобрести знания об основных этапах исторического развития;
 - сформировать представление о социокультурной модели государственного управления в странах изучаемого языка;
 - изучить состояние современной системы образования в изучаемой стране;
 - познакомиться с особенностями семейного этикета в странах изучаемого языка;
- приобрести знания о выдающихся представителях искусства, науки и политики;
- познакомиться с традициями и обычаями;
 - совершенствовать навыки использования различных стратегий чтения, аудирования, развивать навыки говорения и письма;
 - формировать стратегии поиска и интерпретации культуроведческой информации;
 - совершенствовать универсальные способы деятельности:
 - ✓ работы с информацией;
 - ✓ работы с таблицами, схемами, моделями;
 - ✓ работы со справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, аутентичной прессой и т.п.;
 - ✓ учебно-исследовательской и проектной работы (в том числе, межпредметного характера);
 - ✓ выступления перед аудиторией с результатами исследования и / или проекта с использованием метода презентации;

- ✓ регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности (индивидуальной, парной, групповой).

Курс рассчитан на 1 учебный год из расчета 1 час в неделю.

2. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

По окончании изучения курса учащиеся должны

знать:

- основные культуроведческие понятия (культура, менталитет, культурная самобытность, культурное наследие, национальная идентификация, культурная и лингвистическая безопасность, религиозная и социальная стратификация, социокультурная модель государственного управления, межкультурная коммуникация и др.);

- основные понятия, относящиеся к истории развития стран изучаемого языка, географии, социальным сферам и образованию;

- особенности семейного этикета;

- культурные реалии стран изучаемого языка в многообразии их проявлений;

- традиции, обычаи, образ жизни.

уметь:

- оперировать основными культуроведческими понятиями;

- вести опорные записи / конспекты в процессе лекционных занятий;

составлять планы различных видов;

- решать проблемные задачи языкового (речевого), социокультурного характера (в том числе, посредством составления таблиц, схем, моделей, алгоритмов и т. д.);

- работать с текстовым материалом с привлечением различных стратегий чтения;

- выполнять различные виды перевода и анализа текста с целью извлечения культуроведческой информации;

- воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с использованием различных стратегий в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;

- создавать монологические и диалогические высказывания по заданной культуроведческой проблематике;

- готовить индивидуальные сообщения по предложенной теме

- выполнять реферативные, исследовательские и проектные работы по изучаемым

темам.

владеть навыками:

- использования стратегий поиска и интерпретации культуроведческой информации;
- парной и групповой работы, обеспечивающей постоянное речевое взаимодействие учащихся;
- работы с таблицами, схемами, моделями;
- работы со справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, аутентичной прессой и т. п.;
- учебно-исследовательской и проектной работы (в том числе, межпредметного характера);
- выступления перед аудиторией с результатами исследования и / или проекта с использованием метода презентации;
- взаимообучения и взаимоконтроля посредством индивидуальных сообщений и докладов, интервью и опросов;
- регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности (индивидуальной, парной, групповой);
- ведения дискуссии, использования приемов анализа и аргументации;
- изложения мыслей, суждений, собственной точки зрения.

Обоснование используемых в образовательном процессе образовательных технологий, методов, форм организации деятельности обучающихся

В соответствии с личностно-ориентированной концепцией образования обучение иностранному языку нацелено на комплексную реализацию компетентностно-деятельностного и социокультурного подходов к обучению. Разработанный курс призван стать инструментом воспитания личности, осознающей ценность англоязычной культуры как части культуры мировой, поэтому его содержание должно определяться, помимо перечисленных, следующими подходами:

- **культурологическим** - его основной идеей является мысль о том, что культурная среда, в которой обитает человек, влияет на его восприятие действительности и обуславливает методы и способы действия в любой сфере жизнедеятельности;
- **коммуникативно-когнитивным** - знания, приобретенные человеком в процессе обучения, - это основа межкультурного общения;
- **билингвистическим** - иностранные языки, изучаемые в школе, в частности, английский, есть средство (а не только цель) приобщения к мировому культурному наследию.

Материалы курса отбираются и целенаправленно строятся с учетом следующих принципов:

- **дидактической культуросообразности:**
при отборе культуроведческого материала следует
 - ✓ определить ценностную значимость отбираемых фактов для формирования у обучаемых адекватных представлений об англоязычной культуре;
 - ✓ использовать культуроведческий материал с учетом возрастных особенностей и интеллектуального потенциала обучаемых;
 - ✓ прогнозировать опасности насаждения искаженных культурных воззрений и возможности манипулирования культурными представлениями обучаемых.
- **диалога культур** (компаративности, соизучения языков и культур);
- **постоянного речевого взаимодействия;**
- **избирательности в использовании предлагаемых материалов в зависимости от речевой задачи и ситуации;**
- **одновременного развития языковых навыков и речевых умений в различных видах речевой деятельности;**
- **индивидуальной активности обучающихся;**
- **динамичности** (компоненты модулей подвижны и заменяемы в зависимости от учебной ситуации и личностных особенностей обучаемых);
- **осознанной перспективы** (курс ориентирован на решение конкретных практических задач, которые способствуют личностному росту учащихся).

Курс строится на понимании сущности обучения предмету как процессу взаимодействия учителя и учащихся, учащихся друг с другом, что предполагает стремление к соучастию и взаимопомощи.

В центре внимания на учебном занятии находится ученик с его потребностями, мотивами, интересами, поэтому учитель предлагает виды деятельности, помогающие ему учиться творчески и видеть результат своего труда.

В основу обучения положен **дифференцированный подход**, предполагающий учет уровня обученности школьников, который реализуется в данном курсе через использование опор различной степени развернутости, разноуровневые способы контроля.

В основе технологии обучения культуроведению заложены интерактивные приемы и методы вовлечения учащихся в активную продуктивную учебную деятельность.

Учитывая сложность историко- и культурно-хронологического принципа его построения, учитель опирается на фоновые умения и навыки, универсальные учебные действия, приобретенные на предыдущих этапах обучения английскому языку, а также на теоретические

знания, полученные на уроках истории (России и всеобщей), обществознания, экономики, мировой художественной культуры, географии.

Необходимо учитывать уровень развития обучающихся, стремиться к развитию аналитических способностей и личностных эмоциональных возможностей старшеклассников, их умение устанавливать логические связи между частями и целым, причинно-следственные зависимости, желание быть самостоятельным, умение отстаивать свою позицию и аргументировать свои суждения. Полезно использовать задания, побуждающие обучающихся к самостоятельному поиску решений, критическому и сравнительно-сопоставительному осмыслению культуроведческих фактов.

На старшем этапе школьники углубляют знания и совершенствуют компетенции, сформированные на предыдущих этапах обучения. Английский язык выступает как эффективное средство, способствующее развитию интереса обучающихся к выбранной ими области знаний, как средство получения профессионально-значимой информации в процессе профильно-ориентированного обучения иностранному языку. Поскольку общее гуманитарное развитие школьников в процессе изучения иностранного языка неотделимо от изучения культуры страны, язык которой они изучают, введение данного элективного курса на старшем этапе в полной мере отвечает данной цели. Рабочая программа элективного курса рассчитана на углублённое социокультурное изучение Великобритании в рамках специализации по английскому языку.

Формы проведения занятий.

Основными формами проведения занятий являются лекции (лекции-беседы) и практикумы. Лекции готовит и проводит учитель, однако программа предоставляет возможность участия обучаемых в роли лекторов по специально подготовленным темам. Проведение лекций предусматривает задания на развитие у обучаемых различных механизмов аудирования, видов памяти; умения вести различные формы записи, перевода. Задания, предлагаемые в ходе лекционных занятий, призваны:

- обеспечить должный уровень мотивации;
- сбору и систематизации необходимой культуроведческой информации на английском и русском языках;
- ориентировать учащихся на определённый уровень обобщений и анализ исторических, культурологических, литературных фактов и событий в контексте диахронии и синхронии;
- формировать универсальные учебные действия:
 - ✓ оформлять тезисы;
 - ✓ выделять главное;

- ✓ составлять планы (разных типов);
- ✓ вести конспекты лекций;
- установить необходимый уровень обратной связи и контроля.

Для обеспечения наибольшей активности учащихся и продуктивности курса основная часть занятий планируется в формате **практикумов** с использованием активных методов и коммуникативных приёмов обучения:

- решение проблемных задач языкового и речевого социокультурного характера (в том числе, посредством составления таблиц, схем, моделей, алгоритмов и т. д.);
- работа с текстовым материалом с привлечением различных стратегий чтения;
- восприятие и понимание на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с использованием различных стратегий в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;
- дальнейшее обучение монологическому высказыванию (различной тематической направленности) и разновидностям диалогов;
- парная и групповая работа, обеспечивающая постоянное речевое взаимодействие учащихся;
- взаимообучение и взаимоконтроль посредством индивидуальных сообщений и докладов, интервью и опросов;
- творческие формы работы: диспуты, уроки-путешествия, уроки-викторины и т. п.

В зависимости от учебной ситуации и характера аудитории преподаватель может варьировать формы и виды контроля (в том числе, разноуровневые по степени коммуникативной сложности), используя:

- вопросно-ответные упражнения в устной и/или письменной форме;
- перевод разных типов;
- различные виды анализа текста;
- решение проблемных задач;
- различные формы заданий (в том числе, тестовые), направленных на контроль разнообразных технологий чтения: задания на множественную подстановку, задания на множественный выбор, восстановление текста;
- задания, направленные на контроль и оценку умений говорения;
- написание текстов описательного, повествовательного, дискурсивного, аналитического характера;
- контрольные задания по аудированию;
- взаимоконтроль, обеспечиваемый через составление зачетных заданий, викторин и их проведение в классе;

- публичная защита исследовательских и / или проектных работ с обязательным использованием мультимедийной презентации.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Для обучения английскому языку в курсе «Across Cultures» в качестве основных выделяются следующие сферы общения: профессиональная, естественнонаучная и социально-культурная. В рамках этих сфер в качестве ориентировочных предлагаются темы, которые учитель вправе по своему усмотрению заменять и переносить из одного этапа изучения в другой. Все темы рекомендуется рассматривать на материале, как нашей страны, так и страны изучаемого языка.

Языковой материал:

Обучающиеся должны продуктивно овладеть 1200-1300 лексическими единицами, рецептивно - 1800-2200 единицами; таким образом, общий объем лексики, используемой в текстах для чтения, должен составить не менее 3000-3500 лексических единиц.

Обучающиеся должны овладеть минимальным запасом слов общенаучного и терминологического характера; овладеть потенциальным словарем за счет словообразовательных элементов, а также слов, сходных по форме и значению с соответствующими словами родного языка.

Обучающиеся должны овладеть лексическими и фразеологическими явлениями, уметь выбрать нужное значение слова из серии представленных в словаре, расширить потенциальный словарь за счет конверсии, а также систематизации способов словообразования.

При изучении элективного курса совершенствуются также навыки работы со справочниками, одно- и двуязычными словарями, расширяются грамматические знания, совершенствуются ранее приобретенные грамматические навыки, усваиваются более сложные грамматические явления, а именно:

- структуры с глаголом have + V/V-ing
- фразовые глаголы;
- переходные глаголы и предлоги to, for для введения прямого и косвенного дополнения с подобными глаголами ;
- сослагательное наклонение;
- инфинитив и герундий;
- Perfect Passive with modals;
- сложноподчиненные предложения с разными типами придаточных, в частности с союзами what, that, whose, which, in order that, so, so that, in case, just in case

Обучающиеся все более последовательно обучаются умениям самостоятельно дифференцировать признаки того или иного грамматического явления, преодолевать

возможные случаи интерференции, выделять и оформлять свои собственные опоры для лучшего запоминания грамматического правила.

Желательно также постепенно знакомить учащихся с грамматической терминологией на английском языке и учить их пользоваться таблицами и справочными материалами.

Особенностью обучения устному и письменному общению является значительное разнообразие и усложнение ситуаций общения, бóльшая степень сложности и объема продуцируемого/воспринимаемого на слух или при чтении текста, усложнение предметного содержания и степени сложности языковых трудностей порождаемых учащимися устных и письменных высказываний.

Курс призван все более последовательно стимулировать школьников к осознанной оценке своего лингвокультурного опыта и, в случае необходимости, его осознанной корректировке, к осознанию своего индивидуального пути усвоения этой культуры и овладения языком.

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	Дата проведения	Содержание (тема занятия)
		1 полугодие (15 часов)
1	07.09	Dos Martin (смотрим и обсуждаем видео). Язык повседневного общения (спрашиваем о чувствах, выражаем свои чувства. Рад с вами познакомиться)
2	14.09	The Universal Language of Music (Всеобщий язык музыки). Music festival (Расскажи о музыкальном событии)
3	21.09	Через страны и культуры. Происхождение языка: ищем корни
4	28.09	Через страны и культуры. Происхождение языка: ищем корни. Викторина The secret Life of the English Language
5	05.10	Political Issues: Magna Carta. Язык повседневного общения (выражение неудовольствия)
6	12.10	George Bernard Shaw “My fair lady”. Язык повседневного общения (как подбодрить/похвалить другого)
7	19.10	Across cultures (Через страны и культуры). Natural Treasures. (Сокровища природы)
8	02.11	Education. Choosing a university. Высказывание предположений.
9	09.11	Insight into the history of Commonwealth of Nations. (Экскурс в историю Содружества Наций.

10	16.11	Insight into the history of Commonwealth of Nations. (Экскурс в историю Содружества Наций).
11	23.11	Political Issues: Magna Carta. Язык повседневного общения (выражение недовольства)
12	30.11	Shakespeare's language.
13	07.12	Топонимика Лондонских улиц.
14	14.12	Across cultures: Hollywood great names. Смотрим и обсуждаем видео.
15	21.12	Across cultures: Hollywood great names. Смотрим и обсуждаем видео.
2 полугодие (19 часов)		
16	11.01	Social/world issues. Welfare (Благосостояние: социальные выплаты, работа)
17	18.01	Social/world issues. Welfare (Благосостояние: социальные выплаты, работа)
18	25.01	Dialogue with the book. My favourite genre/writer. Говорим о предпочтениях
19	01.02	Across cultures: The Notting Hill Carnival (Через страны и культуры: карнавал Ноттинг Хилл в Лондоне) Music (На музыкальном Олимпе)
20	08.02	Викторина "Reading the World"
21	15.02	Roald Dahl, the writer, pilot, diplomat, etc.
22	22.02	Creative writing.
23	01.03	Speaking Skills (Учимся говорению) Выражение возможности/неуверенности
24	15.03	Tea. Is it British, Russian or Chinese beverage?
25	29.03	Across cultures: The Millennium Seed Bank (Через страны и культуры: Создаём банк данных будущего)
26	05.04	Grammar Jeopardy
27	12.04	Positive Self-Talk Язык повседневного общения (раздражение/симпатия)
28	19.04	Shopping and Money. Everyday English: complimenting/thanking (Покупки и деньги. Язык повседневного общения: комплименты и благодарность)
29-30	26.04	Across cultures: Shopping in Moscow (Через страны и культуры:

		Покупки в Москве)
30-31	17.05	Travel. Everyday English: reaching a decision (Путешествие. Язык повседневного общения: принятие решения)
32-34	24.05	Investing into the Future